



# CONGRESO INTERNACIONAL VIRTUAL SOBRE LAS TECNOLOGÍAS DEL APRENDIZAJE Y DEL CONOCIMIENTO

Teoría de la Conversación  
Literaria de Aidan Chambers  
como Estrategia para el  
Fortalecimiento de la  
Comprensión Lectora

**VII**  **CIVTAC**



**PONENTE: OMAIRA PEÑA MALDONADO**

# Hola!



**Mi nombre es Omaira Peña Maldonado**

Licenciada en educación y normalista superior con experiencia en atención integral a la primera infancia y educación básica.

Mis redes sociales son:



[omix08p@gmail.com](mailto:omix08p@gmail.com)



Estrategias de comprensión lectora en la Institución Educativa colegio Juan XXII sede R Jagüi con los estudiantes del grado tercero.

Partimos de Aidan Chambers, quien está convencido de que conversar es la mejor manera de comprender un texto.

Limitación material bibliográfico

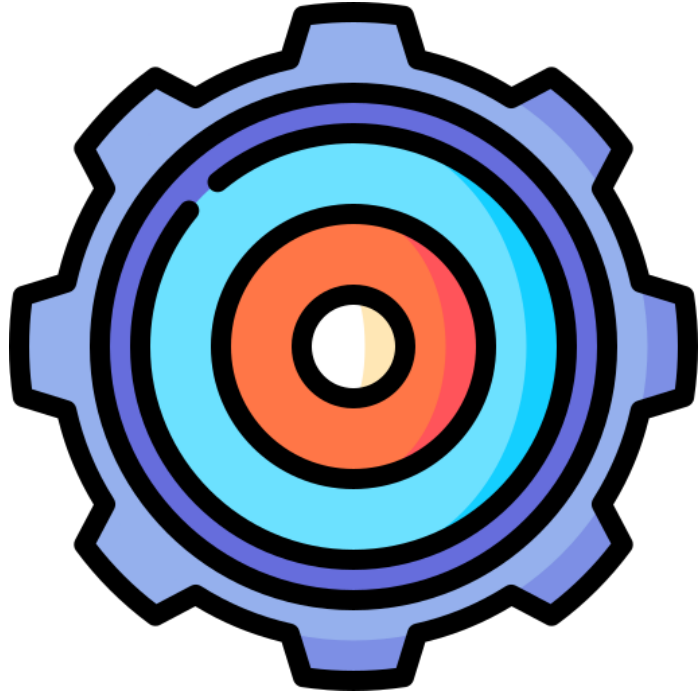
Poco interés sobre la temática

Carencia de ambientes de lectura

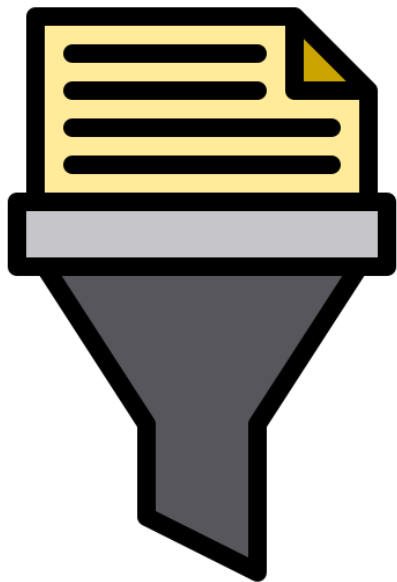
No hay espacios para conversación

Bajo rendimiento académico





Analizar la incidencia de la teoría de la conversación literaria de Aidan Chambers en el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero, Sede R Jagüi del Colegio Juan XXIII del municipio de Macaravita Santander.



## **Internacional**

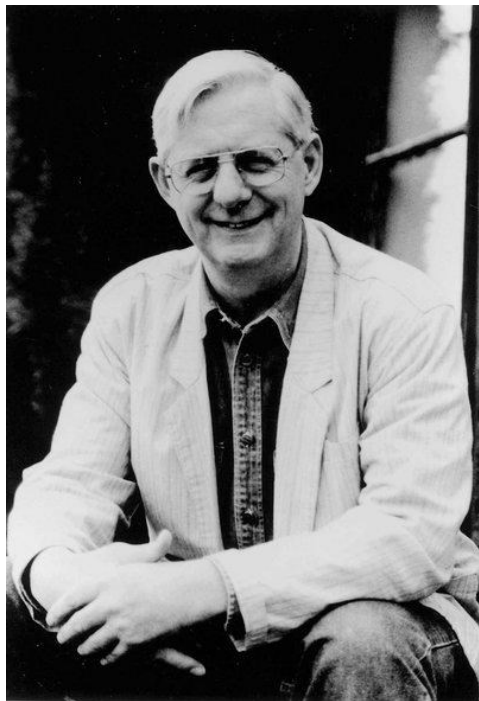
- México Fondo de Cultura Económica
- Universidad autónoma de nuevo león

## **Nacionales**

- Institución Educativa Técnica Agropecuaria Mariano Melandro de la Ciudad de Ibagué
- Universidad libre sede Cartagena

## **Local**

- Instituto del Oriente Piedecuesta sede E



**Aidan Chambers**

Enfoque  
Dime

Los niños  
la lectura y  
la  
conversación

Preguntas

## MÉTODO

Investigación cualitativa

Investigación – Acción (IA)

## UNIVERSO

**Población:** Colegio Juan XXIII sede R Jagüi

**Muestra:** 2 estudiantes

## METODOLOGÍA

**Técnica:** Conversación literaria

**Instrumento:** Unidad didáctica

## ANÁLISIS

Objetivos – categorías- validación



Prueba de  
conocimiento  
encuesta

Estructuración  
Unidad  
didáctica

Aplicación  
UD  
Evaluación

Recolección  
información  
Página wix

## **Fase 1**

Previa o  
diagnóstica

## **Fase 2**

Planeación

## **Fase 3**

Ejecución  
y  
evaluación

## **Fase 4**

Resultado  
final

## Prueba de entrada

- Conocimiento, comprensión lectora
- Encuesta

## Prueba de salida

- Verificación de resultados

## Resultado

- Pagina wix

- ➔ Participación y motivación .
- ➔ Se logro sumergir en los principios básicos.
- ➔ La conversación, basada en preguntas que permiten la comprensión de textos leídos.
- ➔ Resignificación progresiva de las prácticas implementadas.

# Gracias!

Alguna Pregunta?

Me puedes contactar a través de:



omix08p@gmail.com

López, N. E. (2012). Enfoques Curriculares. *Revista educación y pedagogía*, 4 (63-64), 24.

Macaravita, Alcaldía Municipal. (2019). *Plan de Desarrollo*.  
[https://macaravitasantander.micolombiadigital.gov.co/sites/macaravitasantander/content/files/000087/4344\\_plan-de-desarrollo-2016--2019.pdf](https://macaravitasantander.micolombiadigital.gov.co/sites/macaravitasantander/content/files/000087/4344_plan-de-desarrollo-2016--2019.pdf)

Villalba-Santiago, M. J. (2018). *Fortalecimiento del proceso de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la institución educativa Juan Pablo I de la ciudad de Cúcuta, Norte de Santander*. <https://journalusco.edu.co/index.php/paideia/article/view/1726/3489>

Civarolo, M. (2005). Una nueva lectura sobre la idea de didáctica. *SCRIBD*, 1(1). <https://es.scribd.com/document/353792878/Civarolo-2005-Una-Nueva-Lectura-Sobre-La-Idea-de-Didactica>

Medina, G. I. (2010). *Las estrategias metodológicas y su incidencia en la comprensión*.  
<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5943/1/FCHE-MDCES-743.pdf>

Montaner-Villalba, S. (2018). Estudio de casos en educación. *Revista digital docente*. <https://www.campuseducacion.com/blog/revista-digital-docente/estudio-caso-educacion/>

Moreno, D. M. (2015). *La comprensión lectora a través del uso de las tecnologías de*.  
<http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1642/1/Trabajo%20de%20Grado%20-%20Diana%20Marcela%20Mu%C3%B1oz%20Moreno.pdf>

Muñoz, C. M. (2004). Glosas didácticas. *Electrónica Internacional*, 11(11), 170. <https://www.um.es/glosasdidacticas/doc-es/14Carmelo.pdf>

Pennac, D. (2018). Leer en voz alta, herramientas para el fortalecimiento de la lectura . *El diario de la educación* , 1(1).  
<https://eldiariodelaeducacion.com/2018/04/24/leer-en-voz-alta-herramienta-para-el-fomento-de-la-lectura/>

Petit, M. (2015). La literatura y el arte son componentes del arte de hablar. *La fuente*, 1(1). <https://www.fundacionlafuente.cl/michele-petit-la-literatura-y-el-arte-son-componentes-del-arte-de-habitar/>